

Preparado por *Juan Antonio Vives*

ÁLBUM FOTOGRÁFICO DE P. LUIS AMIGÓ
(1854 - 1934)



INSCRIPCIÓN LÁPIDA

ESTA CASA NATALICIA
DEL S.º DE DIOS EXCMO. P.
LUIS AMIGÓ Y FERRER,
FUE VISITADA POR LA PERE-
GRINACIÓN QUE CON MOTIVO
DE LAS BODAS DE ORO
PONTIFICIAS DE LAS TERCARIAS
Y TERCARIOS CAPUCHINOS
VINO A MASAMAGRELL.

EL AYUNTAMIENTO DE MA-
SAMAGRELL A PERPETUA
MEMORIA. AÑO 1952

CASA NATALICIA DE P. LUIS EN MASAMAGRELL

Previos
FAMILIARES DEL PADRE LUIS



Julio Amigó.



Pepita Amigó.



Emilia Rosario Amigó.



Rosa Amigó.

I. INFANCIA, JUVENTUD Y EPOCA CAPUCHINA (1854-1907)



Hacia 1858. Más o menos, la época en que recibió la Confirmación el 18-XI-1857 (OC. 7).



*El día de su Primera Comunión
13-5-1866 (OC. 7).*



Hacia 1873. En su época de estudiante en el Seminario de Valencia.



Hacia 1875. Recién profeso Capuchino.



3-5 de agosto de 1881, a su regreso a Valencia, ya sacerdote, junto con su hermano Julio.



Hacia 1889. En pose de Fundador.

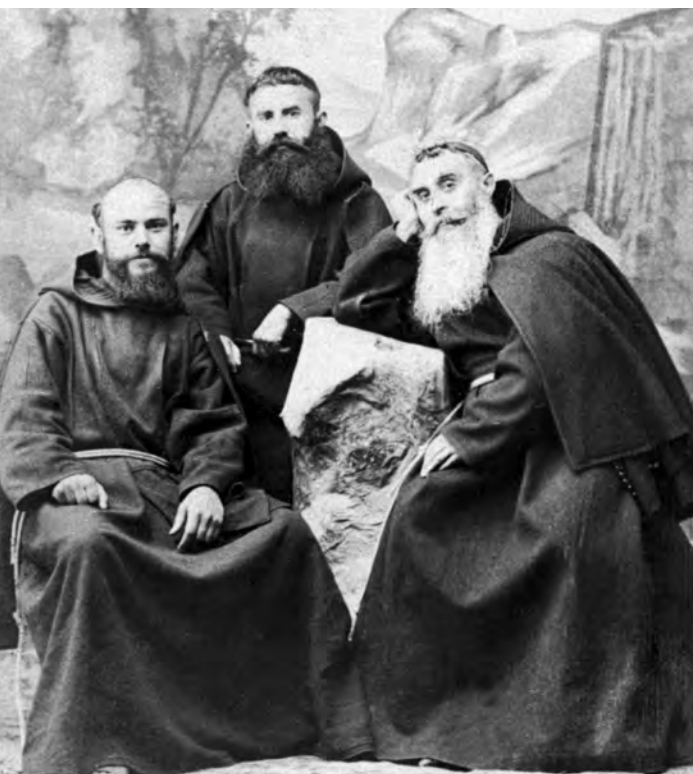


Hacia 1891, con la Comunidad de Santa Rita. Hasta ahora, esta foto siempre se había fechado en octubre de 1890, pero un detenido estudio de la misma atestigua que no fue así. El padre Buenaventura de Talavera (n.8) ya no lleva el hábito de novicio, mientras que fray Ángel de Puebla de Farnals (n. 5) y fray Gaspar de Eslida (n. 13) llevan ya el corazón que distinguía a los profesos. La foto debió ser tomada en alguna de las Visitas Canónicas que el padre Luis realizó a la Casa en 1891 ó 1892, (OC. 2017-2037 y 2060-2074). Aparte de los aquí arriba reseñados, aparecen en la foto: 1. P.Luis Amigó, 2. P. Fernando M^a de Torrente, 3. Fray Pablo M^a de Bañeras, 4. Fray Leonardo M^a de Otos, 6. Fray Bernardo M^a de Morella, 7. P. José M^a de Sedaví, 9. Fray Francisco de Sales de Valencia, 10. Fray Francisco Javier de Valencia, 11. Fray Rafael M^a de Onteniente y 12. Fray Gabriel M^a de Benifayó.

Hacia 1898. Foto oficial de su época de Superior Provincial.



Hacia 1901. Fotografiado con la familia provincial. Padre Juan de Valencia (a la derecha del padre Luis) y fray Jacobo de Alcudia de Crespins (a su izquierda).



Hacia 1904, con los padres Eloy de Orihuela (izquierda de la foto) y, Crisóstomo de Gata (centro), que murieron después mártires en 1936.



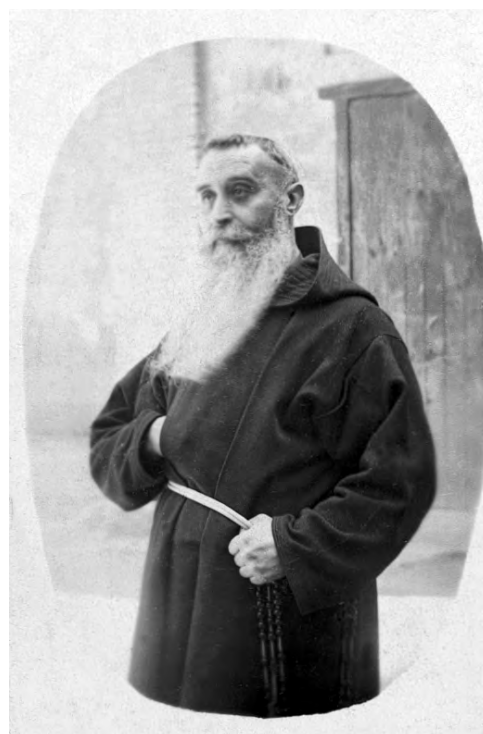
En 1905. Con el padre Francisco de Orihuela, obispo de Santa Marta y la comunidad capuchina de Totana.



*8 de abril de 1907. En Santa Rita con el I Consejo General de la Congregación.
Diez días después de esta foto sería preconizado obispo.*



1907. En vísperas de su Consagración episcopal.

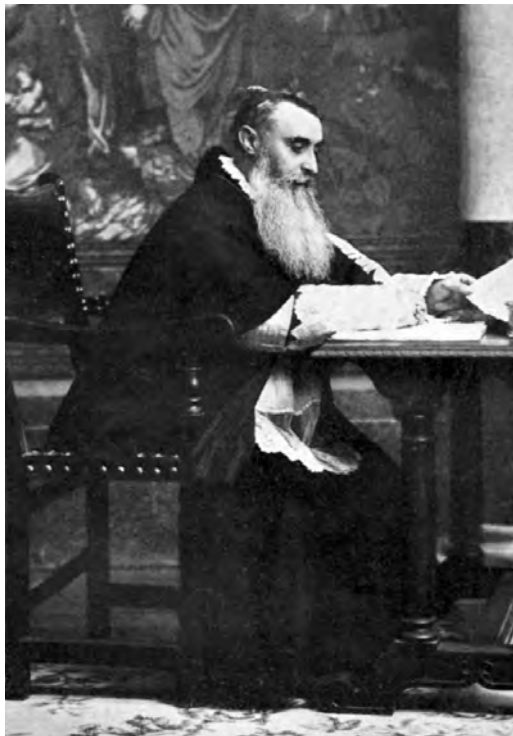


1907. Algunos meses antes de su nombramiento como obispo.

II. ADMINISTRADOR APOSTÓLICO DE SOLSONA (1907-1913)



9 de junio de 1907 a la salida de la Iglesia del Asilo de Inválidos de Madrid, donde acababa de recibir la ordenación episcopal. También se identifican en la foto: el cardenal Rinaldini (2); el obispo de Madrid-Alcalá, monseñor José M^a Salvador y Barrera (3) y el padrino, D. Gabriel Maura y Gamazo (4).



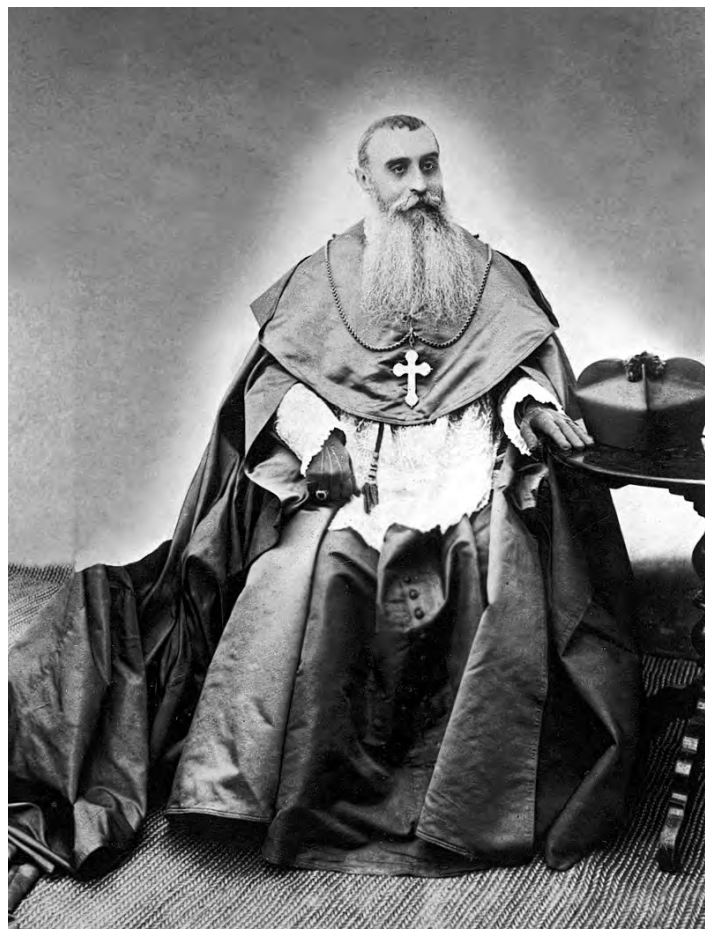
1907. En su escritorio del obispado de Solsona.



1907. Otra pose junto a su escritorio.



1907. Foto oficial del obispo Amigó en Solsona.



1907. En Solsona con vestiduras episcopales y capa magna.



30 de junio de 1909. Con la comunidad de Santa Rita.



30 de junio de 1909. Con alumnos de Santa Rita.

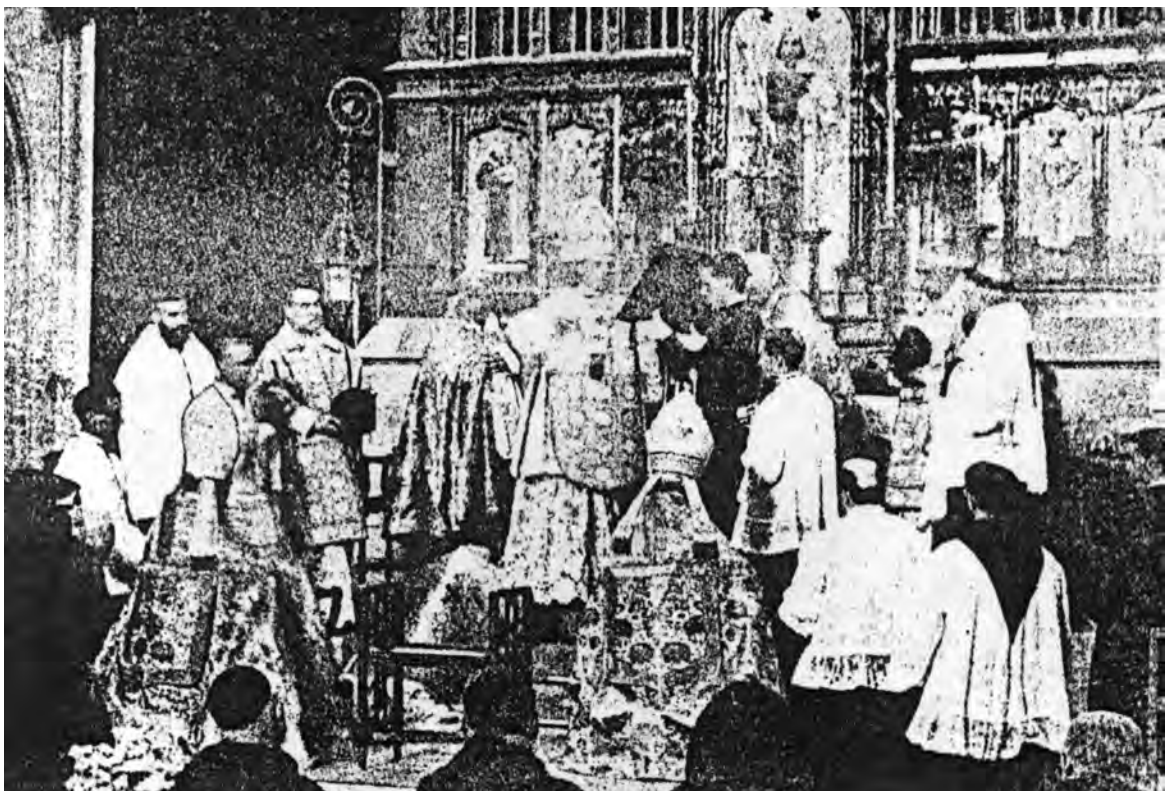
VI. DESARROLLO CONGREGACIONAL AMIGONIANO (1920-1930)



25 de junio de 1910. En Montiel durante la celebración Bodas de Plata de la Fundación de las Hermanas Terciarias Capuchinas.



27 de abril de 1911. Con los obispos de Cataluña en Montserrat.



8 de octubre de 1911 oficiando de co-consagrante en la ordenación episcopal de monseñor Vilá y Mateu. El padre Luis es el que está de espaldas a la derecha de la foto.



*8 de octubre de 1911. Tras la consagración episcopal de Monseñor Vilá y Mateu, Vicario Apostólico de Guam.
De izquierda a derecha: monseñor Pol, monseñor Laguarda, monseñor Vilá y monseñor Amigó.*



*21-24 de noviembre de 1912.
Congreso Nacional de Música Sacra, celebrado en Barcelona.*

VI. DESARROLLO CONGREGACIONAL AMIGONIANO (1920-1930)



Junio de 1913. Acto celebrado en Solsona para conmemorar el XVI Centenario del Edicto de Milán.

III. OBISPO DE SEGORBE. 1ª Época (1913-1926)



30 de noviembre de 1913. Llegada a la Estación de Tren de Segorbe.



30 de noviembre de 1913. Entrada en Segorbe, dirigiéndose bajo Palio a la Catedral.



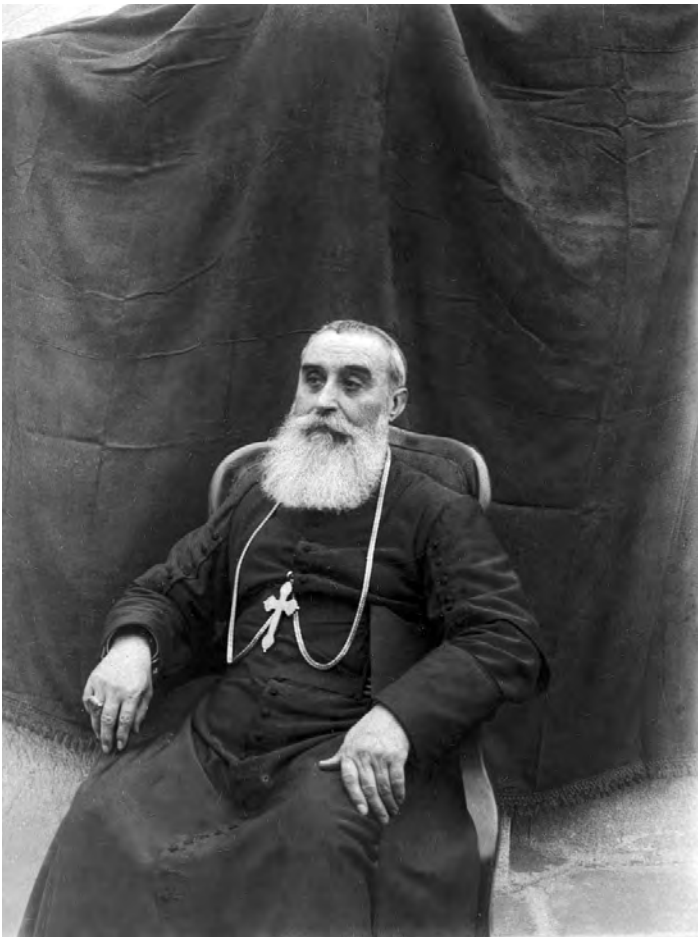
2 de diciembre de 1913. Es recibido por don Trinitario (alcalde de Segorbe) y doña Francisca Navarro a su llegada a la casa de ésta.



2 de diciembre de 1913. Comida de bienvenida que le ofreció en su casa doña Francisca Navarro.



Hacia noviembre de 1913. Con su familia episcopal y la familia de su hermana Rosa.
Sentados, de izquierda a derecha: Rosa Amigó Ferrer, padre Luis Amigó, Rosita Boada Amigó (sentada en el suelo).
De pie, de izquierda a derecha: Carmen Boada, José M^a Boada, padre Javier M^a de Valencia, padre Pedro M^a de Titaguas, fray Serafín M^a de Ayelo, María Boada y Amparo Boada.



Dos fotografías del padre Luis sacadas el mismo día y en el mismo escenario que la de arriba.



26 de diciembre de 1913. Peregrinación del Magisterio español a Roma, que fue presidida por el padre Luis. Es una pena que él no aparezca en la foto, quizá por estar asistiendo a alguna audiencia vaticana.



Diciembre 1913. Según Fray Serafín Mª de Ayelo, esta foto fue tomada en los primeros días del mes de diciembre de 1913 y fue considerada la oficial de la toma de posesión del padre Fundador de la diócesis segorbina.



28 de mayo de 1914. Asiste a la entrega del capelo cardenalicio al arzobispo de Valencia, monseñor Guisasola.



Hacia 1914. Ante el altar situado en la explanada de la Cueva Santa de Altura.



Hacia 1914. Sacando en procesión la imagen de la Virgen de la Cueva Santa (cf. OC. 207).



Hacia 1914. En la procesión, tras la imagen de la Virgen.



1916. Presidiendo la Eucaristía en la inauguración de los Salesianos de la calle Sagunto de Valencia.



29 de abril de 1917. Dos instantáneas de la solemne Eucaristía que presidió en la Cueva Santa con ocasión del traslado a ésta de los restos de fray Bonifacio Ferrer (OC. 218-219)

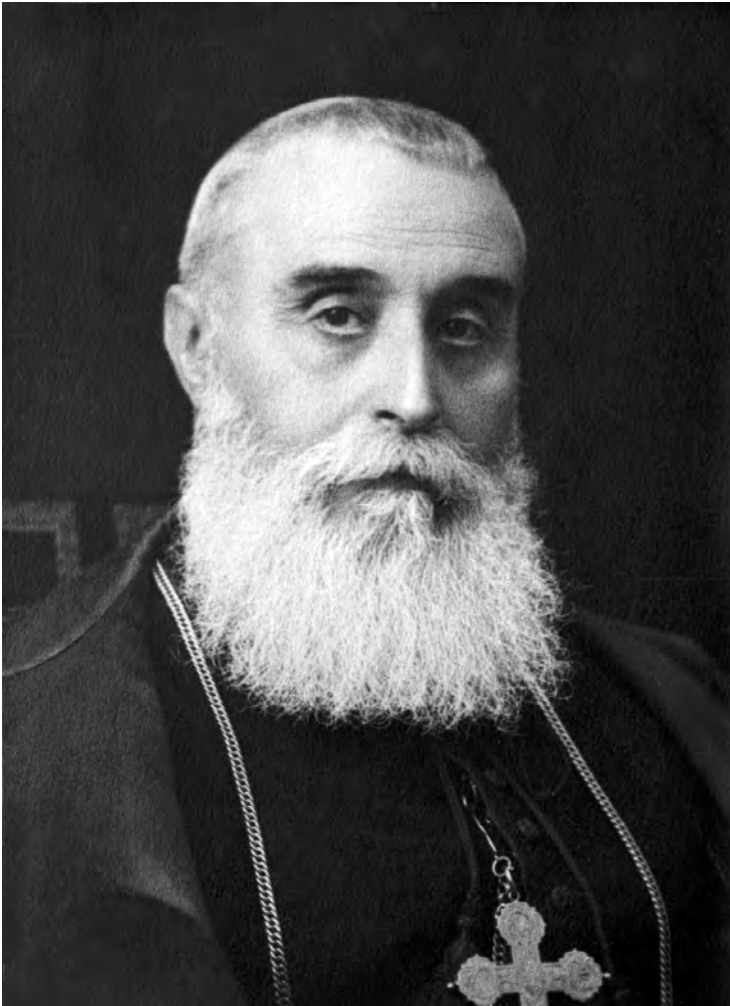


29 de abril de 1917. Rezando un responso en el traslado de los restos de fray Bonifacio Ferrer a la Cueva Santa de Altura (OC. 218-219).



19 de marzo de 1919. Presidiendo la Velada organizada con ocasión de la colocación de la 1ª piedra de la Iglesia del Seminario San José de Godella.

VI. DESARROLLO CONGREGACIONAL AMIGONIANO (1920-1930)



19 de marzo de 1919. Esta foto fue tomada, con toda probabilidad durante la Velada celebrada con ocasión de la colocación de la 1ª piedra de la Iglesia del Seminario de Godella.



13 de julio de 1919. Con varios religiosos en el Cerro de los Ángeles donde había acompañado una peregrinación de religiosos y alumnos de Santa Rita y Caldeiro.



13 de julio de 1919. En el Cerro de los Ángeles.



13 de julio de 1919. Con la familia de don Francisco Navarro, en el Cerro de los Ángeles.



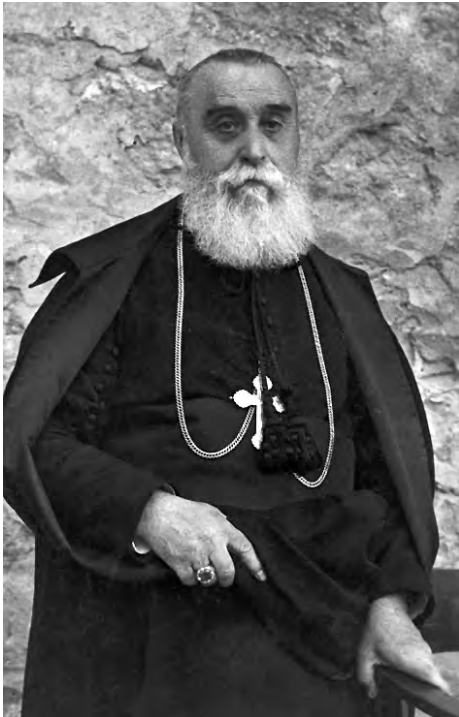
Hacia 1919. Con los seminaristas mayores y menores de Segorbe.



Hacia 1919. Con el claustro de profesores del Seminario de Segorbe.



19 de agosto de 1920. En el Colegio Franciscano de la Concepción, de Onteniente.



Hacia 1920. Dos poses que probablemente hay que situar entorno al año 1920.



26 de septiembre de 1921. En Zaragoza, el día de la inauguración de la Casa del Buen Pastor, junto a los señores del Tribunal de Menores de la ciudad y algunos religiosos.



26 de septiembre de 1921. En Zaragoza con la comunidad religiosa.



Diciembre 1922. En la entrega del capelo cardenalicio al arzobispo de Valencia y, ya para entonces, preconizado de Toledo, monseñor Reig Casanova.



12 de mayo de 1923. Delante del Palacio episcopal de Valencia, junto a los Reyes de España y prelados de la archidiócesis, al salir del banquete ofrecido tras la Coronación de la Virgen por el Dr. Reig Casanova.

VI. DESARROLLO CONGREGACIONAL AMIGONIANO (1920-1930)



19 de marzo de 1924. Oficiando en la inauguración de la Iglesia del Seminario San José de Godella.



1924. Foto tomada en el mismo escenario y circunstancia, que la que aparece debajo.



1924. Con la comunidad de Santa Rita. El padre Luis tiene a su derecha al padre Bernardino de Alacuás, y a su izquierda al padre Ambrosio de Torrente. Detrás, de pie se distinguen, de derecha a izquierda al padre Antonio de Masamagrell (con gafas de sol), Pedro de la Iglesia y Prudencio de Palmero. El último de esa fila, con sobretodo, es D. Romualdo Amigó.



4 de mayo de 1924. Asistiendo a la Coronación canónica de la Virgen del Lledó, patrona de Castellón.



4 de mayo de 1924. Otra fotografía de la ceremonia de Coronación de la Virgen del Lledó.



4 de mayo de 1924. Momento en que parte la Procesión tras la Coronación de la Virgen del Lledó.



1925. Visitando el pueblo de Castelnovo.



9 de abril de 1926. Asiste en Madrid a la inauguración del Reformatorio Príncipe de Asturias.



Marzo de 1926. En Godella con comunidad y novicios.

Fotos varias a situar entre 1922-1926.



Bendiciendo a Teresa Llopis, hija del industrial don Francisco Llopis, de Benaguacil, tras administrarle la Primera Comuni3n.





1922-1926. Con la familia de don Cayetano Roca, de Benaguacil.



1922-1926. En una peregrinación a la Cueva Santa, bendiciendo al pueblo con la imagen de la Virgen.

IV. OBISPO DE SEGORBE. 2ª Época (1927-1934)



Hacia 1927. Con el obispo Barberá, con don Romualdo y con el padre Belda.



Julio de 1927. Con algunos terciarios capuchinos y varias representaciones de sacerdotes y seglares que se habían acercado a saludarle a Amurrio.



Julio de 1927. En la Casa del Salvador de Amurrio, con comunidad y alumnos.



Julio de 1927. En la Casa de las Hermanas Terciarias Capuchinas en Amurrio.



15 de agosto de 1927.
Llegando al Convento capuchino de Lecároz, donde se encontraba el Superior general, padre Melchor de Benisa.



15 de agosto de 1927.
Con la comunidad capuchina de Lecároz, en la que se encontraba de visita canónica el padre Melchor de Benisa.



15 de agosto de 1927. En el patio del Convento de Lecároz.



Agosto 1927. Con los capuchinos de Pamplona.



Agosto 1927. En Olaz-Chipi con religiosos, alumnos y amigos.



Agosto 1927. Con la comunidad y alumnos de Olaz-Chipi.



Agosto 1927. Saludando a los alumnos de Olaz-Chipi.



8 de septiembre de 1927. Peregrinación a la Cueva Santa de Altura.



8 de septiembre de 1927. Bendiciendo con la imagen de la Virgen de la Cueva Santa.



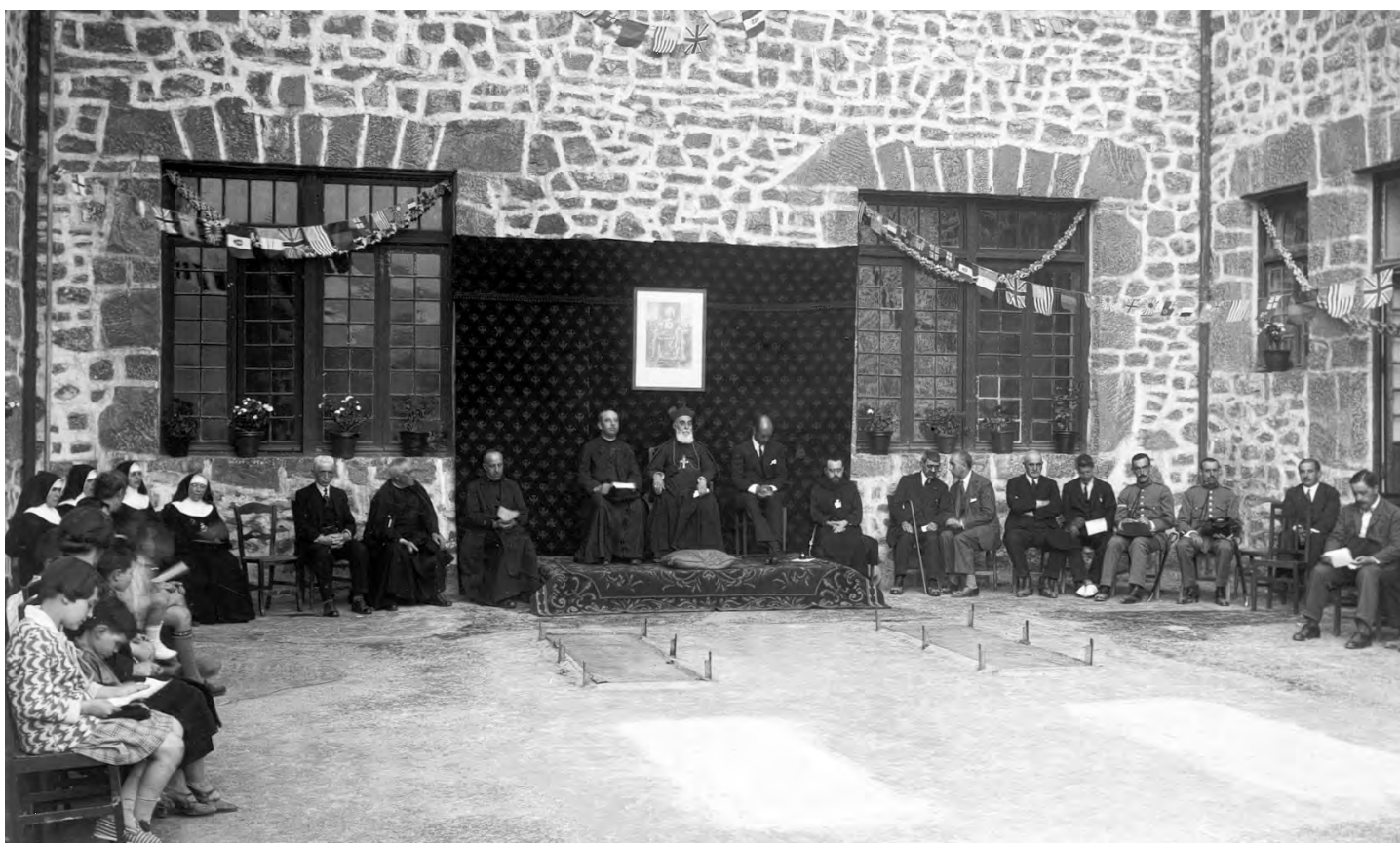
17 de abril de 1929. Recibe en Masamagrell a la Junta de los Antonianos de Torrent, que se había acercado allí para felicitarle por sus Bodas de Oro Sacerdotales.



Julio de 1929. En Amurrio con la comunidad.



26 de julio de 1929. En Amurrio con comunidad y alumnos.



26 de julio de 1929. Presidiendo en Amurrio un acto cultural.



Julio de 1929. Con un grupo de Antonianos dirigidos por los capuchinos.



Julio de 1929. Con autoridades eclesiásticas y civiles que se habían acercado a saludarle.



Julio de 1929. Fotograma de una película rodada en Amurrio con ocasión de su visita.

Julio de 1929. En Amurrio con vestiduras episcopales.



Julio de 1929. Con la familia de Leandro Pinedo y María Angulo, después de confirmar a sus hijos.



Julio de 1929. En Amurrio con una familia amiga.



Julio de 1929. En Respaldiza en casa de los Marqueses de Acha.



Julio de 1929. Con la comunidad capuchina de Montehano, en su segunda visita a la Casa, siendo obispo. La primera había sido en 1921.



Julio de 1929. Despidiéndose después de su larga visita a la Casa de Amurrio.



Julio de 1929. En el momento de montar ya al coche, cuando se iba.



Agosto de 1929. En Teruel con los alumnos.



Agosto de 1929. En Teruel con la comunidad.



12 de octubre de 1929. En el Convento de la Magdalena con ocasión de las Bodas de Oro Sacerdotales de su amigo de juventud el padre Francisco de Valencia.



*Hacia 1929.
Con la familia
Pallarés,
tras la Primera
Comunión de los
hijos de este
matrimonio.*



*Hacia 1929.
Bendiciendo a los hijos de don Vicente Pallarés,
el día de su Primera Comunión.*



1929. Coronando al Cristo de la Luz de Geldo.



1929. Con las autoridades, tras la coronación del Cristo de la Luz de Geldo.



10 de julio de 1932. En Godella con el padre Bienvenido, durante un receso del VII Capítulo General.



25 de julio de 1932. Presidiendo, en Masamagrell, el VIII Capítulo General de las Hermanas Terciarias Capuchinas.



Agosto de 1932. En Teruel, con la comunidad.



3-5 de octubre de 1932. En la Casa de Observación de Sevilla, con comunidad y alumnos.



*Octubre de 1932. Sentado entre el padre Ildelfonso de Vall de Uxó (a su derecha) y el padre Serafín de Ausejo (a su izquierda).
Detrás, los padres José Soriano (izquierda) y Jesús Durá (derecha).*



*Octubre de 1932.
Dos instantáneas
sacadas en la
Casa de Obser-
vación
de Sevilla.*



Octubre de 1932. Fotografía sacada también en la Casa de Observación de Sevilla.



Hacia 1932. Con su familia episcopal. A su lado (sentado) está don Romualdo Amigó, y detrás (de izquierda a derecha) fray Bruno de Torrente, el padre Joaquín Belda y fray Serafín de Ayelo.



24 de mayo de 1934. En Ador, en casa de su amigo Rosendo Roig.



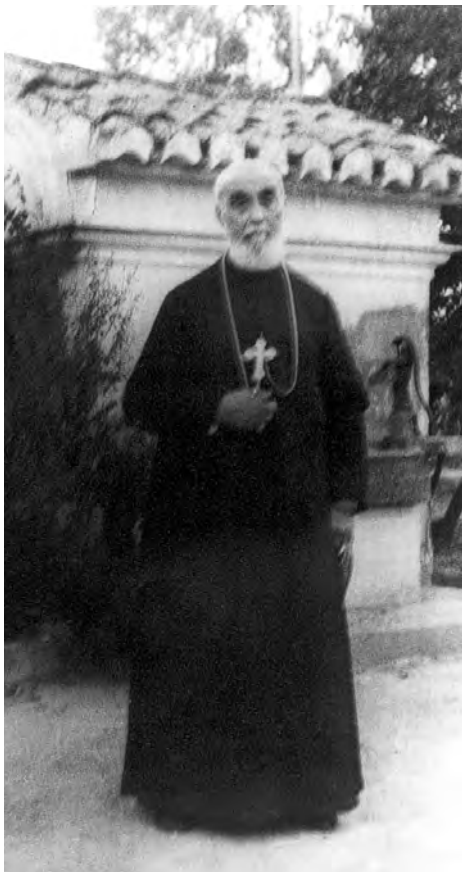
24 de mayo de 1934. Con toda la familia de Rosendo Roig.



24 de mayo de 1934. En el jardín de la casa de su amigo Rosendo Roig en Ador.



26 de julio de 1934. En Meliana, en Casa de las Hermanas. Le acompaña el padre Joaquín Belda. Entre las hermanas se distinguen: Rosario de Soano (a la derecha del padre Luis) y Ana Josefa de Dabajuro (a la izquierda). De pie (segunda por la derecha de la foto), Francisca Javier de Rafelbuñol.



26 de julio de 1934. En la Casa de Meliana. Esta foto está considerada la última del padre Luis vivo.

V. FUNERAL



2 de octubre de 1934. El cuerpo, del padre Luis, expuesto para el público en el atrio de la Iglesia del Seminario San José de Godella, antes de que comenzara la misa funeral que ofició allí el Superior General de la Congregación, padre Ildefonso M^a de Vall de Uxó.



2 de octubre de 1934. Primer plano del rostro, ya sin vida, del padre Luis. No cabe duda de que en él se inspiró monseñor Lauzurica para escribir: “La bondad de su hermosa alma se le irradiaba en la sonrisa, que iluminaba su rostro; sonrisa que ni la muerte pudo borrar”.



3 de octubre de 1934. Aspecto que presentaba la Iglesia parroquial de Masamagrell durante el solemne funeral del padre Luis, oficiado por el arzobispo de Valencia.



3 de octubre de 1934. Vista de la procesión-entierro que acompañó los restos del padre Luis desde la Iglesia parroquial de Masamagrell hasta la cercana Casa de la Hermanas Terciarias Capuchinas. En primer plano aparecen seminaristas de Godella con guardapolvo, detrás vienen las hermanas y al fondo se distinguen otro grupo de seminaristas menores con túnica.



3 de octubre de 1934. El clero, presidido por el arzobispo de Valencia, cierra la procesión del entierro. Detrás se ve el féretro y el público acompañante, presidido por el duelo oficial.



3 de octubre de 1934. El féretro del padre Luis llevado a hombros por sus hijos, los terciarios capuchinos. A la izquierda de la foto y de delante atrás se distingue entre los portadores a: Fernando de Benaguacil, Joaquín Belda, José Soriano, Ezequiel Gil y Serafín de Ayelo. A la derecha y en el mismo orden: José Ramos, Miguel Muñoz, Mariano Ramo, Tomás Sanz (?) y Francisco de Ayelo (?). Rodeado con un círculo el pequeño Tomás Roca Chust.



3 de octubre de 1934. La procesión de entierro entrando al patio interior de la Casa de las Hermanas en Masamagrell.



3 de octubre de 1934. Momento en que el clero se dispone a cruzar la puerta que comunica el patio central de la Casa de las Hermanas en Masamagrell, con el corredor que lleva a la Capilla.

VI. IMÁGENES Y PINTURA REALIZADAS POR ARTISTAS CONOCIDOS DEL PADRE LUIS



Maqueta del San José de Ponsoda, destruido en 1936.



*Nuestra Señora de los Buenos Libros.
Imagen que el padre Luis encargó al imaginero valenciano
Damián Pastor. (Profanada en 1936, pero no destruida,
fue restaurada por Ponsoda).*

VI. DESARROLLO CONGREGACIONAL AMIGONIANO (1920-1930)



Sagrado Corazón que tenía el padre Luis en el Palacio episcopal de Segorbe. Cuenta fray Jesús de Paiporta (cf. Colección de Fuentes, p. 269) que al ser entronizado en Palacio esta imagen, el rostro del padre Luis se vio muy encendido y rojo, y sin poderse contener exclamó: estoy como si me hubieran dado un botón de fuego.



Crucifijo grande que le había regalado su amigo el escultor Damián Pastor, que tenía el padre Luis en su despacho de Segorbe y a quien llamaba "mi quitapenas". Ante este crucifijo se le vio extasiado y ante él también, solía escribir sus Pastorales. (cf. Positio, p: 51, 246 y 520). Al morir el padre Luis, el crucifijo se instaló en la Iglesia de las Hermanas de Masamagrell, donde se le sacó esta foto, antes de que fuera destruido en 1936.



Imagen primitiva de la Sagrada Familia que el padre Luis encargó al imaginero J. March (fue destruida en 1936)



El pintor Porcar dando los últimos retoques al retrato que hizo del padre Luis para el atrio de la Iglesia de la Casa de Godella. Este cuadro desapareció en 1936.



CAPILLA-SEPULCRO DEL P. LUIS EN MASAMAGRELL